

IDENTIFICACIÓN			
ÁREA: LENGUA EXTRANJERA -INGLÉS		CURSO: 3º	
TÍTULO UNIDAD : UNIT 3: HOW DOES TECHNOLOGY HELP US?	TRIMESTRE: 2º	Educación Moral y cívica: La importancia de ayudar a sus familiares, amigos y vecinos. ODS Objetivo 5. Igualdad de género	
Situación de aprendizaje: crear un robot.	TEMPORALIZACIÓN: 8 ENERO AL 12 FEBRERO		
<p><b>JUSTIFICACIÓN:</b> La tecnología resulta muy efectiva para los niños/as, sobre todo a la hora de aprender. El mundo ha cambiado mucho en las últimas décadas y no es el mismo en el que viven los niños/as de hoy. Ahora los niños/as están inmersos en una corriente constante de comunicación y conexión digitales, y los adultos nos preguntamos cómo motivar y hacer un buen uso de la tecnología.</p> <p>La tecnología y la robótica ofrecen a los alumnos y las alumnas/as la oportunidad de desarrollar el pensamiento lógico, la creatividad, la resolución de problemas, la autoestima, la autonomía, el pensamiento crítico, etc., pero también entraña ciertos riesgos que es necesario conocer.</p> <p>Hay muchas cosas que a los alumnos y las alumnas/as les gustaría mejorar en su colegio con el uso de robots: el orden en las clases, los juegos en el patio, etc.</p> <p>El profesor/a propone que cada alumno/a diseñe un robot para ayudar a las tareas diarias del colegio, dejando volar su imaginación.</p>			
<p><b>PRODUCTO FINAL DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:</b> Los/las alumnos/as deben diseñar un robot y explicar qué puede hacer. ¿Cómo lo diseñarán? ¿Qué actividades podrá realizar? ¿Qué cualidades posee? ¿En qué podría ayudarles?</p>			
CONCRECIÓN CURRICULAR			
COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA (Descriptor operativos)	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS

<p>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2</p>	<p>1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas. (Escuchar y Leer)</p>	<p>1.1.b. Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en <b>textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos</b> sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.</p> <p>1.2.b Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en <b>situaciones comunicativas cotidianas</b> y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares</p>	<p>LEX.02.A.2. LEX.02.A.5. LEX.02.A.12.</p> <p>LEX.02.A.5. LEX.02.A.11.</p>
<p>CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1,</p>	<p>2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la</p>	<p>2.1. b Expresar oralmente <b>frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos</b> y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma</p>	<p>LEX.02.A.1. LEX.02.A.2. LEX.02.A.7. LEX.02.A.8. LEX.02.C.6.</p>

CCEC4	<p>planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p>(Hablar y Escribir)</p>	<p>guiada recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación</p> <p>2.2.b Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado</p> <p>2.3. b Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento</p>	<p>LEX.02.A.2. LEX.02.A.7. LEX.02.A.9. LEX.02.A.12.</p> <p>LEX.02.A.5. LEX.02.A.6. LEX.02.A.11. LEX.02.A.12</p>
CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1	<p>3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para</p>	<p>3.1. b Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de</p>	<p>LEX.02.A.4. LEX.02.A.5. LEX.02.A.6. LEX.02.A.10.</p>

CCL5, CP1,CP2,CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA3, CCEC1	<p>responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p>(Conversación)</p>	<p>diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.</p> <p>3.2. b Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para <b>saludar, despedirse y presentarse</b>; expresar <b>mensajes breves</b>; y formular y contestar <b>preguntas</b> sencillas</p>	<p>LEX.02.A.4. LEX.02.A.10.</p>
	<p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p>(Mediación)</p>	<p>4.1. b Interpretar y <b>explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas</b>, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes</p> <p>4.2. b Seleccionar y aplicar, de forma</p>	<p>LEX.02.A.2. LEX.02.A.12. LEX.02.B.1. LEX.02.C.6.</p>
			<p>LEX.02.A.3. LEX.02.A.6.</p>

<p>CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA5</p>	<p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas. (Enfoque Plurilingüe: relación entre distintas lenguas)</p>	<p>guiada, <b>estrategias elementales que ayuden a crear puentes</b> y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y <b>apoyos físicos o digitales</b> en función de las necesidades de cada momento.</p> <p>5.1.b Comparar y contrastar las <b>similitudes y diferencias</b> entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.</p> <p>5.2. b Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de <b>su capacidad de comunicar</b> y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3.b Registrar y aplicar, de manera</p>	<p>LEX.02.A.11.</p> <p>LEX.02.B.2. LEX.02.B.4</p> <p>LEX.02.A.10. LEX.02.A.12. LEX.02.B.1. LEX.02.B.4. LEX.02.C.6</p> <p>LEX.02.B.1. LEX.02.B.2.</p>
--	--	--	--

<p>CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3 CC3, CCEC1</p>	<p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales. (Aspectos socioculturales)</p>	<p>guiada, los <b>progresos y dificultades</b> elementales en el proceso de <b>aprendizaje</b> de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de <b>autoevaluación y coevaluación</b>, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).</p> <p>6.1. b Actuar con respeto en <b>situaciones interculturales</b>, identificando y comparando <b>semejanzas y diferencias</b> elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a <b>discriminaciones, prejuicios y estereotipos</b> de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p> <p>6.2.b Reconocer y <b>apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística</b> propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos</p>	<p>LEX.02.B.3. LEX.02.B.4.</p> <p>LEX.02.C.1. LEX.02.C.2. LEX.02.C.3. LEX.02.C.4.</p> <p>LEX.02.C.2. LEX.02.C.4. LEX.02.C.5.</p>
---	---	--	--

		<p>elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.</p> <p>6.3. b Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de <b>la diversidad lingüística, cultural y artística.</b></p>	<p>LEX.02.C.3. LEX.02.C.5</p>
--	--	--	-----------------------------------

### SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (SDA)

TIPO DE EJERCICIO/ ACTIVIDAD:	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA:	RECURSOS:
MOTIVACIÓN	<p>Pupil's Book, page 30</p> <p>1 Watch. What's the theme of the quiz?</p> <p>2 Listen, find and say.</p> <p>3 Listen and say the chant.</p> <p>4 Play The instruction game.</p> <p>Make a list of activities you know in English.</p> <p>Curiosity Corner. Find.</p>	<p><b>RECURSOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Activity Book y Essential Activity Book.</i></li> <li>• <i>Revista Extra Fun!</i></li> <li>• <i>Las fichas graduadas 'Something for Everyone' ofrecen apoyo y práctica extra en tres niveles de dificultad.</i></li> <li>• <i>Actividades 'Support', 'Consolidate' y 'Reach higher' del Teacher's Book.</i></li> <li>• <i>Sugerencias 'If you have time ...' del Teacher's Book.</i></li> <li>• <i>Pupil's App en Navio.</i></li> </ul>

<p>ACTIVACIÓN</p>	<p>. Pupil's Book, page 31</p> <p>1 Listen. What activities can you hear?</p> <p>2 Watch and sing.</p> <p>3 Read, listen and say.</p> <p>4 Play Mime a line.</p>	<p>• <b>Tests graduados en tres niveles de dificultad</b></p>
<p>EXPLORACIÓN</p>	<p><i>Pupil's Book, pages 32-33</i></p> <p>1 Listen and predict. Where does the story happen?</p> <p>2 Watch. How does technology help Mr Grundy?</p> <p>3 Listen and read.</p> <p>4 Read and answer. Listen and check.</p> <p>5 Act out the story.</p> <p>6 Read and reflect. Say.</p> <p>Choose a picture. What can you see? Find a bird in each picture of the story.</p> <p>Creativity Corner. Think.</p>	<p><b>METODOLOGÍA:</b></p> <p>El aprendizaje basado en retos es una de las metodologías más motivadoras. Se fundamenta en el aprendizaje competencial y da sentido práctico a los conocimientos adquiridos vinculándolos con el ámbito personal, familiar y social del alumnado.</p> <p>Las estrategias de pensamiento fomentan la competencia de aprender a aprender; contribuye a que el alumnado tome conciencia de sus procesos mentales y a que actúe de forma reflexiva y crítica.</p> <p>La aplicación de técnicas cooperativas favorece el aprendizaje, incrementa la participación y el sentido de la responsabilidad del alumnado generando capacidades de comunicación y cooperación.</p> <p>Integra el uso de las TIC como</p>



ESTRUCTURACIÓN	<p>Pupil's Book, page 34</p> <p>1 Watch. What do these children learn on a computer?</p> <p>2 Read and listen.</p> <p>3 Read and say the number. Listen and check.</p> <p>4 Answer the questions.</p> <p>5 Find out about your friends.</p> <p>Ask and answer.</p> <p>Curiosity Corner. Think and guess!</p> <p>Pupil's Book, page 35</p> <p>1 Listen and read. What languages can Techie speak?</p> <p>2 Act out the dialogue.</p> <p>3 Read, listen and say.</p> <p>4 Make your robot cards.</p> <p>5 Play Guess which robot.</p> <p>What other things can robots do?</p>	<p>recurso para obtener información, seleccionarlasy utilizarlas como una finalidad concreta, desarrollar la ciudadanía digital y las competencias de planificación, gestión y elaboración de trabajos, pasando a tener un uso para el aprendizaje y el conocimiento (TAC).</p>
EXPLORACIÓN	<p>Pupil's Book, page 36</p> <p>1 Listen and read.</p> <p>2 Answer the questions.</p> <p>3 Compare cultures. How do you use technology at school in your country? Do you like using technology at school?</p> <p>Curiosity Corner</p> <p>A class robot</p>	<p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS</b></p> <p>1.1.a Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes</p>

EXPLORACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN	<p>Pupil's Book, page 37</p> <p>1 Watch. Where do Sophia and her mum want to go on Saturday?</p> <p>2 Listen, read and say.</p> <p>3 Chit-chat. Talk to your friend. Change the words in blue.</p> <p>4 Read Sophia's email. Guess the hidden words. Listen and check.</p> <p>5 Read, listen and identify the sound. Practise. What other types of museums can you think of?</p>	<p>1.2.a Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares</p> <p>2.1.a Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación</p> <p>2.2.a Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3.a Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p>3.1.a Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital</p> <p>3.2 a. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones</p>
APLICACIÓN Y CONCLUSIÓN	<p>Pupil's Book, page 38</p> <p>1 Let's review. Who says it? What is it? What page is it on?</p> <p>2 Watch. Do the quiz.</p> <p>3 Watch. Check your answers.</p> <p>Think of one more question and ask the other quiz teams.</p> <p>Pupil's Book, page 39</p> <p>1 Look. Say why this robot is helpful.</p> <p>2 Read. Listen and find the differences. Say.</p> <p>3 Be creative. Invent and write about a helpful robot.</p> <p>Tell your family about your helpful robot.</p>	

**COMPETENCIAS BÁSICAS**

1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas
2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos
3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía
4. Mediar en situaciones predecibles,

cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.

4.1.a.. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que haya que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.

4.2.a. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de la información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.

5.1.a Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento

5.2. a. Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.

5.3 a. Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de

	<p>usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p>	<p>las Lenguas (PEL).</p> <p>6.1.a Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales</p> <p>6.2. a. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.</p> <p>6.3.a Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.</p>
--	--	--

### ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

#### MEDIDAS GENERALES:

Representación  
Acción y expresión  
Implicación

Partir de situaciones cotidianas para captar el interés del alumnado  
Según las necesidades del alumnado, establecer distintos niveles de desafío y dificultad  
Trabajar diferentes técnicas de aprendizaje cooperativo.  
Facilitar habilidades y estrategias para la búsqueda de información.

La alumna M.R. tiene adaptación significativa en el área de inglés por lo que será evaluada con los criterios de evaluación del primer ciclo.	<p>Proporcionar la información en diferentes formatos. Guiar en el procesamiento y visualización de la información. Maximizar la transferencia entre contextos</p> <p>Optimizar los accesos a herramientas y tecnologías. Apoyar la planificación y desarrollo de estrategias Mejorar la capacidad de supervisar el progreso.</p>
---	---

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO EN LA UNIDAD					
CRITERIO DE EVALUACIÓN:	IN (1 a 4)	SU (5)	BI (6)	NT (7 a 8)	SB (9 a 10)
1.1 Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos relacionados con <b>las actividades</b> .	No es capaz de reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos,	Consigue, con mucha dificultad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales	Consigue, con cierta dificultad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales	Logra, con relativa facilidad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales	Logra, sin dificultad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, de forma autónoma.

	ni siquiera con ayuda.	breves y sencillos, aunque necesita ayuda.	breves y sencillos, aunque necesita algo ayuda.	breves y sencillos, con poca necesidad de ayuda.	
1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, como por ejemplo, <b>hacer y responder preguntas sobre las actividades que se pueden hacer en un ordenador y las que no, o leer un e-mail.</b>	Presenta mucha dificultad para seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas.	Se esfuerza mucho en seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, aunque requiere apoyo.	Se esfuerza bastante en seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, aunque requiere algo de apoyo.	Consigue, con ayuda puntual, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas.	Es capaz de seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, con facilidad.
2.1. Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, como por ejemplo, <b>nombrar el vocabulario informático.</b>	Se muestra incapaz de expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Trata de expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra mucha dificultad.	Trata de expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra cierta dificultad.	Puede, con bastante habilidad, expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Consigue, sin problemas, expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, en casi todas las ocasiones.
2.2 Redactar textos muy breves y	Le resulta muy	Le cuesta mucho	Le cuesta redactar	Muestra cierta	Demuestra gran

sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos, <b>al realizar las actividades interactivas de la Pupil's App, al completar las actividades del AB o EAB, y al hacer un Project sobre un robot útil.</b>	complicado redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.	redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, aunque lo intenta en casi todas las ocasiones.	algunos textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, aunque lo intenta siempre.	facilidad para, redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.	habilidad para redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.
2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos, <b>al hablar sobre la tecnología escolar y doméstica en su país, en la sección Cross-curricular.</b>	Manifiesta mucha dificultad para seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos.	Intenta, con mucho esfuerzo, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos, y lo consigue pocas veces.	Intenta, con bastante esfuerzo, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos, y lo consigue algunas veces.	Es casi siempre capaz de seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos.	Siempre tiene éxito al seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos.
3.1. Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, <b>al comentar y representar un cuento sobre tecnología.</b>	No logra participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos aunque se le ofrezca ayuda.	Casi siempre consigue participar en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, aunque presenta	Prácticamente siempre consigue participar en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos,	Puede participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, en cualquier situación.

		muchas dificultades.	aunque presenta bastantes dificultades.		
3.2. Seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas, <b>prestando atención al sonido /ʌ/ al representar un diálogo en la sección <i>Communication and Pronunciation</i>.</b>	No alcanza a seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas ni siquiera con la ayuda del profesorado.	Muestra mucha dificultad para, seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, aunque lo intenta a veces.	Muestra relativa dificultad para, seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, aunque lo intenta siempre.	Es capaz de seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas, con algo de ayuda.	Demuestra maestría a la hora de seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas casi sin ayuda.
4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, mediante las <b>actividades de Mediación Lingüística de la sección <i>Classroom Routines and Games</i></b>	No es capaz de interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, aunque necesita mucha ayuda.	Consigue, con cierta dificultad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, aunque necesita algo de ayuda.	Logra, con relativa facilidad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, con poca necesidad de ayuda.	Logra, sin dificultad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, de forma autónoma.



4.2. Seleccionar y aplicar estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, <b>al contar el cuento a sus compañeros con sus propias palabras, y al resumir el vídeo de la sección Cross-curricular.</b>	Le resulta muy complicado seleccionar y aplicar estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación.	Le cuesta mucho seleccionar y aplicar estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, aunque lo intenta.	Le cuesta seleccionar y aplicar estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, aunque lo intenta.	Muestra cierta facilidad para, seleccionar y aplicar estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación.	Demuestra gran habilidad para seleccionar y aplicar estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación.
5.1. Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, mediante las <b>actividades de Plurilingüismo de la sección Classroom Routines and Games.</b>	Presenta mucha dificultad para comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas.	Se esfuerza en comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, aunque requiere mucho apoyo.	Se esfuerza en comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, aunque requiere bastante apoyo.	Consigue, con ayuda puntual, comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas.	Es capaz de comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, con facilidad.
5.2. Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, <b>al repasar los contenidos de la</b>	Se muestra incapaz de utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de	Trata algunas veces de utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de	Trata casi siempre de utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de	Puede, con bastante habilidad, utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y	Consigue, sin problemas, utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora

unidad en la sección <i>Review</i> .	mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, aunque encuentra mucha dificultad.	mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, aunque encuentra cierta dificultad.	estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, en casi todas las ocasiones.
5.3 Registrar y aplicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje, participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, <i>al autoevaluar el Proyecto de la unidad y al completar el Picture Dictionary del AB o EAB.</i>	Le resulta muy complicado registrar y aplicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje, participando en actividades de autoevaluación y coevaluación.	Le cuesta mucho identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje, aunque lo intenta a veces.	Le cuesta un poco identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje, aunque lo intenta siempre.	Muestra cierta facilidad para, registrar y aplicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje, participando en actividades de autoevaluación y coevaluación.	Demuestra gran habilidad para registrar y aplicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje, participando en actividades de autoevaluación y coevaluación.
6.1. Actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos, <i>al reflexionar sobre el valor de la empatía y de ayudar a los vecinos.</i>	Manifiesta mucha dificultad para actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones,	Intenta, con mucho esfuerzo, actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones,	Intenta, con relativo esfuerzo, actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones,	Es casi siempre capaz de actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones,	Siempre tiene éxito al actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y

	prejuicios y estereotipos.	prejuicios y estereotipos, y lo consigue pocas veces.	prejuicios y estereotipos, y lo consigue a veces.	prejuicios y estereotipos.	estereotipos.
6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, al <b>comparar la tecnología escolar de otros países con la de su país en la sección Culture.</b>	No logra reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera aunque se le ofrezca ayuda.	Alguna vez consigue reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, aunque presenta bastantes dificultades.	Casi siempre consigue reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, aunque presenta algunas dificultades.	Puede reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, en cualquier situación.
6.3. Entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística, <b>al cantar y representar las canciones y el cuento de la unidad.</b>	Se muestra incapaz de entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Trata de entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística, aunque encuentra cierta dificultad.	En ocasiones aprecia los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística, aunque encuentra alguna dificultad.	Puede, con bastante habilidad, entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Consigue, sin problemas, entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística, en casi todas las ocasiones.

Primer ciclo	IN ( 1-4)	SU ( 5)	BI ( 6)	NT ( 7-8)	SB ( 9-10)
1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.	No es capaz de reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita ayuda.	Consigue, con cierta dificultad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita algo ayuda.	Logra, con relativa facilidad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, con poca necesidad de ayuda.	Logra, sin dificultad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, de forma autónoma.
2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y	Se muestra incapaz de expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Trata de expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra mucha dificultad.	Trata de expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra cierta dificultad.	Puede, con bastante habilidad, expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Consigue, sin problemas, expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, en casi todas las ocasiones.

prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.					
<p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p>	<p>Le resulta muy complicado escribir palabra sencillas, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.</p> <p>No logra participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos aunque se le ofrezca ayuda.</p>	<p>Le cuesta mucho escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, aunque lo intenta en casi todas las ocasiones.</p> <p>Casi siempre consigue participar de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, aunque presenta muchas dificultades.</p>	<p>Le cuesta escribir algunas palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, aunque lo intenta siempre.</p> <p>Prácticamente, siempre consigue participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, aunque presenta bastantes dificultades.</p>	<p>Muestra cierta facilidad para, redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.</p> <p>Puede participar en situaciones interactivas breves y sencillos obre temas cotidianos en casi todas las situaciones.</p>	<p>Demuestra gran habilidad para redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.</p> <p>Muestra una gran facilidad para participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, en cualquier situación.</p>

6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.	Manifiesta mucha dificultad para actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos.	Intenta, con mucho esfuerzo, mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos, y lo consigue pocas veces.	Intenta, con relativo esfuerzo, mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos, y lo consigue a veces.	Es casi siempre capaz de actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos.	Siempre tiene éxito al actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos.

### AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

INDICADORES	INADECUADO	MEJORABLE	ADECUADO	MUY ADECUADO
Resultados de la evaluación de la materia.			+	
Adecuación de los materiales y recursos didácticos.			+	
Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias			+	

individuales.				
Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.			+	
Métodos didácticos y pedagógicos.			+	